

## PATRICIA ANTAKI-MASSON

Archéologue médiéviste

**Date et lieu de naissance:** 1971, Beyrouth

**Courriel:** antakipatricia@gmail.com

### THEMES DE RECHERCHE

Archéologie médiévale orientale, topographie des villes franques, art roman, marques lapidaires, cadrans solaires, patrimoine libanais.

### FORMATION

#### 2011

Thèse de doctorat en histoire de l'art et archéologie au CESC (Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale) de l'Université de Poitiers sur « Tyr à l'époque des Croisades : topographie urbaine d'une ville majeure de Terre sainte », mention « très honorable avec félicitations du jury ».

#### 2005

Mémoire de DEA à l'Université du Saint-Esprit de Kaslik, Liban sur « La Seigneurie de Beyrouth à l'époque des Croisades : étude archéologique » mention excellent.

#### 2003

Licence d'enseignement en archéologie à l'Université Libanaise, section II, Fanar.

#### 1994

Licence en Archéologie à la Faculté des Arts et des Sciences de l'Université Américaine de Beyrouth.

### PUBLICATIONS

#### 2016

- « The Crusader City of Tyre: A Rich Archaeological Heritage », *Journal of Eastern Mediterranean Archaeology Heritage Studies*, vol. 4.1, p. 1-14.

#### 2015

- « Considérations sur le luminaire médiéval religieux au Proche-Orient », *Chronos*, 32, no. spécial : *La lumière dans les religions du Livre : une approche pluridisciplinaire*, actes du colloque « La lumière dans les religions du Livre » (IFPO, Université de Balamand, 13-15 décembre).

- « Le monastère Saydet el Natour Énfé. Résultats de l'étude historique et de l'archéologie du bâti », dans Panayot-Haroun N. *et al.* « Mission archéologique d'Enfeh. Résultats préliminaires des travaux de prospection et de fouille 2011-2015 », *BAAL*, 16 (à paraître).

- « Des pots dans les murs. Les vases acoustiques des églises tripolitaines grecques-orthodoxes », in *À la croisée des influences : l'architecture sacrée du diocèse orthodoxe de Tripoli*, Tome 1, Publications de l'université de Balamand, (à paraître).

- « Un cadran solaire à caractère astrologique inédit au monastère Mar Chaaya de Broummana (Liban) », *Tempora*, (à paraître).

- « Les grecs orthodoxes de Tripoli à l'époque ottomane : le témoignage des orientalistes », in *À la croisée des influences : l'architecture sacrée du diocèse orthodoxe de Tripoli*, Tome 1, Publications de l'université de Balamand, (à paraître).

- « La grotte de Sainte Marina à Qalamoun : le témoignage des orientalistes », in *À la croisée des influences : l'architecture sacrée du diocèse orthodoxe de Tripoli*, Tome 1, Publications de l'université de Balamand, (à paraître).

- « Typologie et styles des baies des églises tripolitaines », in *À la croisée des influences : l'architecture sacrée du diocèse orthodoxe de Tripoli*, Tome 1, Publications de l'université de Balamand, (à paraître).

#### 2013-2014

- « Inventaire des marques lapidaires médiévales du Liban », *MUSJ*, vol. LXV, p. 229-295.

#### **2013**

- « Étude des marques lapidaires du monastère de Balamand », *Publications de l'université de Balamand*, (à paraître).

- « *Ora est hora* : l'heure de la prière au cadran solaire de l'abbaye de Belmont » *Publications de l'université de Balamand* (à paraître).

- « Note sur les linteaux en bâtière du monastère de Balamand » *Publications de l'université de Balamand*, (à paraître).

#### **2012**

- « Du nouveau sous le soleil: deux cadrans canoniaux inédits du comté franc de Tripoli », *BAAL* 14, p. 406-412.

- « Une profusion de marques lapidaires au monastère de Balamand : le précieux legs des tailleurs de pierre », *BAAL* 14, p. 399-405.

- « La ville franque de Tyr : visite guidée de ses défenses, son port, ses quartiers, ses monuments », *BAAL* Hors-Série VIII, p. 205-222.

- « Tyr à l'époque des Croisades. Le matériel archéologique », *BAAL* Hors-Série VIII, p. 342-345.

- « La chapelle franque Saint-Sauveur » (en collaboration avec Frédéric Alpi), *BAAL* Hors-Série VIII, p. 360-361.

#### **2011-2012**

- « A l'heure des missionnaires: un cadran solaire au couvent Saint-Joseph de Antoura », *Tempora, Annales d'histoire et d'archéologie*, 20-21, p. 181-186.

#### **2011**

- « Les fortifications de Tyr à travers les sources médiévales » in *Sources de l'histoire de Tyr. Textes de l'Antiquité et du Moyen Âge*, éd. P.-L. Gatier, J. Aliquot, et L. Nordiguan, Beyrouth, Presses de l'Ifpo, Presses de l'Université Saint-Joseph, p. 179-200.

#### **2001**

« Le château Croisé de Beyrouth », *ARAM*, vol. 13, *Beirut : History and Archaeology*, p. 323-353.

#### **1997**

« Les trésors se dévoilent », article paru dans le périodique l'Orient-le-Jour dans un numéro spécial consacré à la réouverture du Musée National.

## **COMMUNICATIONS**

#### **2016**

- « Chaqif Arnoun-Beaufort : derniers travaux d'archéologie et de conservation », conférence conjointe avec Ali Badawi et Jean Yasmine à l'École Supérieure des Affaires, IFPO, 29 mars.

#### **2014**

- « Beyrouth au temps des Croisades : urbanisme et monuments », conférence au musée archéologique de l'American University of Beirut, 16 avril.

#### **2013**

- « Le luminaire médiéval religieux au Proche-Orient : l'apport de l'archéologie, de l'iconographie et des textes » dans le cadre du colloque international « Temporalités et spatialités lumineuses au Moyen Âge dans les trois religions du Livre » (IFPO, Université de Balamand, 13-15 décembre).

- « L'heure au Levant : horloges antiques et médiévales au Proche-Orient » dans le cadre du colloque international « Explorer le temps au Liban et au Proche-Orient » (IFPO, Balamand, 19-21 novembre).

- « Le « baptistère » médiéval de Jbeil : un joyau de l'art franco-oriental revisité » (Centre Louis Pouzet, IFPO, Beyrouth, 20 mars).

#### **2012**

- « Les vestiges médiévaux du Liban » dans le cadre d'une émission télévisée de la chaîne libanaise Télé-lumière (en arabe).

- « Les fortifications médiévales de Beyrouth » dans le cadre du séminaire de castellologie

« Forteresses et enceintes du Proche-Orient » organisé par le CESCO de Poitiers (Université de Poitiers, 5 avril).

#### **2011**

- « La ville franque de Tyr : visite guidée de ses défenses, son port, ses quartiers, ses monuments » dans le cadre du séminaire international « L'histoire de Tyr au témoignage de l'archéologie » (Tyr, Liban, 3-4 octobre).

- « Tyr à l'époque des Croisades. Le matériel archéologique », poster présenté dans le cadre du séminaire international « L'histoire de Tyr au témoignage de l'archéologie » (Tyr, Liban, 3-4 octobre).

- « La chapelle franque du Saint-Sauveur » (en collaboration avec Frédéric Alpi), poster présenté dans le cadre du séminaire international « L'histoire de Tyr au témoignage de l'archéologie » (Tyr, Liban, 3-4 octobre).

#### **2010**

- « *Ora est hora* : un cadran solaire au monastère Notre Dame de Balamand » dans le cadre du séminaire « Le monastère Notre Dame de Balamand : archéologie, étude du bâti et patrimoine mobilier » (Balamand, Liban, 2 décembre).

- « Un legs des tailleurs de pierre de Belmont : que nous révèlent les marques lapidaires ? » dans le cadre du séminaire « Le monastère « Notre Dame de Balamand » : archéologie, étude du bâti et patrimoine mobilier » (Balamand, Liban, 2 décembre).

#### **2006**

« Les fortifications de Tyr à la période franque » dans le cadre du séminaire de castellologie « Travaux en cours » organisé par le CESCO de Poitiers (Université de Poitiers, 16 mars).

#### **1999**

« Le château Croisé de Beyrouth » dans le cadre du « Twelfth International Conference. Beirut : history and archaeology » organisé par la Société ARAM pour les études syro-mésopotamiennes (Université Américaine de Beyrouth, 13-16 avril).

### **ACTIVITES ARCHEOLOGIQUES**

#### **2016**

Étude de l'archéologie du bâti de l'église Saint Michel et Siméon d'Enfé dans le cadre de la mission archéologique conduite par l'université de Balamand à Enfé.

#### **2015**

- Étude de l'histoire et de l'archéologie du bâti de la forteresse de Smar Jbeil en vue d'une restauration du site par la DGA.

#### **2014**

- Relecture et correction de l'ouvrage *À la croisée des influences : l'architecture sacrée du diocèse orthodoxe de Tripoli*, Tome 1, Publications de l'université de Balamand, (à paraître).

- Expertise pour l'ICOMOS de la demande de classement de « La forteresse de Diyarbakir et des jardins d'Hevsel » au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO.

- Etude historique et du bâti du monastère Saydet El-Natour d'Enfé dans le cadre de la mission de prospection conduite par l'université de Balamand sous la direction de Dr. Nadine Panayot.

#### **2012-2013**

Co-directrice de la mission archéologique du château de Doubiyé au Liban-Sud.

#### **2011-2012**

- Expertise du site archéologique « Bey 154 » abritant une partie de l'enceinte castrale franque de Beyrouth sous l'égide de la DGA.

- Étude des marques lapidaires du château médiéval de Beaufort (Liban Sud) dans le cadre du programme de réhabilitation de la citadelle.

#### **2008-2009**

Étude des marques lapidaires du monastère de Balamand.

#### **2003-2004**

Démontage d'une voie romaine, le *Decumanus Maximus* au Centre-Ville de Beyrouth sous la

direction de Yasmine Makaroun.

**2001-2002**

Membre de la mission archéologique de la cathédrale St. Georges des Grecs-Orthodoxes de Beyrouth sous la direction de Leila Badre.

**1998-2000**

Enseignante en archéologie à l'AUB dans le cadre des programmes pour étrangers américains.

**1997-1998**

- Membre de la mission archéologique du site de l'immeuble Al-Nahar au centre-ville de Beyrouth.
- Catalogage et exposition de la collection archéologique privée de l'université du Saint-Esprit de Kaslik.

**1994-1996**

Assistante de recherche au musée archéologique de l'Université Américaine de Beyrouth.

**1994**

Membre de la mission archéologique de l'ancien tell de Beyrouth sous la direction de Leila Badre.

**1993**

Membre de la mission archéologique de Tell Kazel en Syrie sous la direction de Leila Badre.

**AFFILIATIONS**

- Membre de l'Association pour la Restauration et l'Étude des Fresques Médiévales du Liban AREFML.
- Membre de l'équipe ARPOA (Architecture religieuse du Patriarcat Orthodoxe d'Antioche) de l'université de Balamand.
- Membre associée au sein du programme « Architectures de l'Orient latin » du laboratoire du CESCUM (Centre d'Études Médiévales Supérieures de Civilisation Médiévale) de l'Université de Poitiers.
- Membre du centre Louis Pouzet d'études des civilisations anciennes et médiévales (Liban).
- Membre de la « Society for the Study of the Crusades and the Latin East » (USA).

Juin 2016